



Gli appuntamenti MARAMAN di gennaio

Il programma Maraman -paesaggio culturale delle Valli Maira e Grana, prosegue nel mese di gennaio grazie ai 21 musei ed esposizioni permanenti che si sono uniti in questa avventura col fine di creare una rete culturale di unione tra le due valli.

Domenica 15 gennaio alle ore 17 l'Esposizione di strumenti Musicali del mondo "G. Goletti", ospitata nei locali dell'Istituto Civico Musicale di Dronero, presenta *Schatzkammermusik, un insolito viaggio d'inverno*, concerto con Alberto Borello – pianoforte, Gabriella Brun – ghironda, Filippo Ruà – basso tuba. La formazione è composta da Alberto Borello, concertista, compositore e docente di strumento presso il Conservatorio "F. Ghedini" di Cuneo, Gabriella Brun, ghirondista, esponente di varie formazioni occitane tra cui *A Fil de Ciel*, e il giovane Filippo Ruà, studente presso il Conservatorio "G. Verdi" di Torino e attivo nei Braxophone nonché in orchestre classiche. Il trio eseguirà brani di G.F. Haendel, A. Vivaldi, E. Ph. Chédeville, F. Schubert, J. S. Bach, G. Langford. Il titolo tedesco dell'appuntamento, ispirato alla collocazione del concerto nelle sale della collezione di strumenti, è un *calembour* che può essere letto in modo diverso: musica da camera, camera della musica, fino a "musica da camera del tesoro".

Venerdì 20 gennaio alle ore 18 presso il **Centro Europeo Giovanni Giolitti** di Dronero si terrà la presentazione del volume, edito dall'Associazione Primalpe Costanzo Martini nel 2013, *Le perle di Dronero. Storia e memorie della presenza vincenziana in Valle Maira*. Gli autori Roberto Olivero e Sergio Declementi narreranno la storia di una delle istituzioni più conosciute ed amate dai Droneresi, la Casa della Divina Provvidenza Bianchi di Roascio, nota con il nome di "Perle". Giunte nel capoluogo della Valle Maira nel 1854, le suore della Compagnia delle Figlie della Carità votate a San Vincenzo de' Paoli e Santa Luisa de' Marillac hanno donato il loro aiuto all'Ospedale, all'Asilo, agli Orfanotrofi maschile e femminile, al Ricovero 'Poveri Vecchi' (oggi Casa di Riposo) e alla Casa della Divina Provvidenza, dove dal 1913 continua ancora oggi la loro attività mirata all'educazione, assistenza e integrazione delle ospiti portatrici di handicap psicomotorio e cognitivo.

Gli appuntamenti proseguiranno nel mese di febbraio con il Kinomuseo.

Tutto il programma è consultabile sul sito www.espaci-occitan.org. Per informazioni: Espaci Occitan di Dronero, tel 0171 904075, segreteria@espaci-occitan.org, Facebook Museo Occitano – Espaci Occitan.

Il progetto è promosso dalle Unioni Montane delle Valli Maira e Grana, coordinato da Espaci Occitan e realizzato con il contributo della Regione Piemonte. L'iniziativa è inserita nell'ambito della Carta Europea del Turismo Sostenibile del Monviso.



Lhi apontaments MARAMAN de genier

Lo programa Maraman - paisatge cultural des Valadas Maira e Grana, continua ental mes de genier gracias ai 21 musèus e exposicions permanentas que se son agregats ent'aquesta aventura per crear una ret culturala entre las doas valadas.

Diamenja 15 de genier a 17 oras l'Exposicion d'instruments musicals del mond "G. Goletti", en cò de l'Institut musical de Draonier, presenta *Schatzkammermusik, un viatge d'uvern fòravia*, concert emè Alberto Borello – piano, Gabriella Brun – viola, Filippo Ruà –tuba. Lo trio es format da Alberto Borello, concertista, compositor e ensenhaire d'instrument del Conservatori "F. Ghedini" de Coni, Gabriella Brun, violonaira, membre de nombrós grops occitans coma *A Fil de Ciel*, e lo jove Filippo Ruà, estudent al Conservatori "G. Verdi" de Turin e actiu enti Braxophone e en orquestras classicas. Serèn sonaas composicions de G.F. Haendel, A. Vivaldi, E. Ph. Chédeville, F. Schubert, J. S. Bach, G. Langford. Lo titol alemand de l'apontament, inspirat a la colocacion del concert en las salas de la collecion d'instruments, es un juec de paraulas que se pòl leer en manières diferentas: musica da cambra, cambra de la musica, fins a "musica da cambra del tresòr".

Venre 20 de genier a 18 oras en cò del *Centro Europeo Giovanni Giolitti* de Draonier, serè presentat lo libre, publicat da l'Associacion Primalpe Costanzo Martini ental 2013, *Le perle di Dronero. Storia e memorie della presenza vincenziana in Valle Maira*. Lhi autors Roberto Olivero e Sergio Declementi contarèn l'istòria d'una de las institucions pus conoissuas e aimas dai Dronerés, la Casa della Divina Provvidenza Bianchi di Roascio, dicha "Perle". Arribaas ental cap luèc d'la Val Maira ental 1854, las sòrres d'la Companhia des Filhas d'la Charitat de Sant Vincenzo de' Paoli e Santa Luisa de' Marillac an donat lor ajut a l'Espidal, a l'Asilo, a lhi Orfanèls, a l'Ospici 'Poveri Vecchi' (encuei Casa di Riposo) e a la Casa d'la Divina Providença, ente despuei lo 1913 continua lor activitat miraa a l'educacion, assistença e integracion de las portatritz d' handicap psico-motòri e intellectu.

Lo calendari continuarè a fevrier embè lo Kinomuseo.

Tot lo programa se pòl consultar sal sito www.espaci-occitan.org. Per informacions: tel 0171 904075, segreteria@espaci-occitan.org, Facebook Museo Occitano – Espaci Occitan.

Lo projèct es vorgot da las Unions Montanas des Valadas Maira e Grana, coordinat da Espaci Occitan e realizat gracias al contribut de la Region Piemont. L'iniciativa fai part de la Carta Europea del Torisme Sostenible del Viso.